

会員に入会されますと月刊誌「道路」をお送りします。
最新号のみ購入希望の方は info@road.or.jp までお申し込み下さい。

道路

Road Engineering & Management Review

7
July
2018
Vol. 928

C O N T E N T S

3 巻頭インタビュー

道路景観の将来像と緑化空間のあり方 大橋 尚美

特集 道路の景観と植栽

- 10 横浜市街路樹維持管理の取組
大切なのは整備後の育成と管理，良好な街路樹景観づくりに現場が奮励 野村 武史
- 15 美しい街路樹景観を創る剪定技術
樹木の良好な生育と美しい街路樹景観を実現するための適切な剪定技術と街路樹剪定士制度 野村 徹郎
- 20 シンボルとなる景観形成に向けた地域と行政の連携
銀座通りの街路樹植栽を中心に 竹沢 えり子
- 25 東京2020大会に向けた良好な緑化空間の形成 土居 裕子

トピックス

- 30 「冬期道路交通確保対策検討委員会」提言について
大雪時の道路交通確保対策 中間とりまとめ 国土交通省道路局環境安全・防災課道路防災対策室

38 平成30年度「道路ふれあい月間」推進標語決定

39 交差点

40 オープンカフェ -sidewalk cafe-

地域いきいき：九州

- 42 日南海岸サイクルツーリズムの活性化に向けて
青くきらめく“風景”によせる私たちの思い 黒岩 保雄
- 44 道育～道守の明日に向かって～
「みちづくし in 宮崎 2017」を振り返る 根岸 裕孝

リレー連載 道の駅 - 地方創生の拠点から -

- 46 第33回 道の駅「小豆島オリーブ公園」
“オリーブの島”小豆島でオリーブ産業の中核になる観光地を
新しいことを取り入れ誰もが楽しめる道の駅に 佐伯 真吾

ZOOM UP 道路技術の最前線

- 48 道路斜面点検におけるドローンの活用
実用化に向けた東京都の取組 松島 進

エッセイ

- 50 国道を走る —— その16
名阪国道旧道を行く 辻 靖三

海外レポート

- 56 PIARC TC 2.1「道路ネットワーク運用」調査報告
吉田 秀範/井坪 慎二/後藤 梓/上田 敏

63 統計資料 65 国内のうごき 71 編集後記

- 2 平成30年度 正会員年会費「口座振替日」のお知らせ
- 55 BOOK GUIDE「歴史の謎はインフラで解ける～教養としての土木学～」
- 60 協会からのお知らせ「第26回世界道路会議（アブダビ大会）論文募集」
- 62 協会からのお知らせ「海外留学生研究援助のお知らせ」
- 巻末1 正会員入会のご案内
- 巻末2 図書発刊のご案内「道路技術基準 温故知新～道路関係技術基準の誕生から現在までの記録～」

Main Contents

- 3 **Interview**
Future Vision of Road Scenery and Greenery Spaces
OHASHI Naomi

Special Feature Road Scenery and Softscape

- 10 Yokohama City's Challenges for Roadside Tree Maintenance and Management
- For Enhancing Safety and Convenience -
NOMURA Takeshi
- 15 Pruning Techniques for Creating a Beautiful Landscape with Roadside Trees
- Proper Pruning Techniques and Roadside Tree Pruner System to Promote Good Growth of Trees and to Create a Beautiful Landscape with Trees -
NOMURA Tetsuo
- 20 Cooperation Between the Community and the Government for the Symbolic Scenic Formation
- Planting of Boulevard Trees along Ginza Street -
TAKEZAWA Eriko
- 25 Formulating Green Spaces for Tokyo 2020 Olympics
DOI Yuko

表紙写真 四季を彩る道路植栽

「かむろ坂（東京都品川区）」の桜並木は、満開の桜が空を覆うように咲き誇る。「御堂筋（大阪市）」のイチョウ並木は御堂筋の象徴で、夏には深い木陰をつくる。「日本大通り（横浜市）」のイチョウ並木は歴史的建造物との調和も見所で、スケッチする人の姿も。十勝牧場内にある「白樺並木道（北海道音更町）」は、映画のロケ地としても使われ、十勝を代表する景勝地である。

